

Pressemitteilung

Neuerscheinung Urban-Fantasy-Roman: „Trywwidt“

Brandneues Lesefutter für den E-Reader: Das elektronische Buch „Trywwidt“ ist ein Urban-Fantasy-Roman mit einem guten Schuss Humor und einer Elfe, die glatt als Steampunkerin durchgeht. Ein ausgehungertes Vampir, der sogar beißen und sich vor der Sonne fürchten darf, kommt natürlich auch darin vor. „Trywwidt“ ist eine Geschichte, in der das subversiv Gute gegen das Böse kämpft und sich die Grenzen zwischen beiden Polen ab und zu verschieben. Und im Hintergrund erklingt dunkel-romantische Musik.

– Im Moment exklusiv bei Amazon, auch zum Ausleihen. –



Klappentext:

Käferkacke! - Die Elfe Trywwidt hat es vermasselt. Ausgerechnet während ihrer Wache ist die gefährlichste aller Pflanzen aus dem Gewächshaus verschwunden: die »Kaiserin der ewigen Nacht«. Die gesamte Menschheit ist in Gefahr. Schnell weiß Trywwidt, wo die blutsaugende Pflanze steckt: ausgerechnet bei Klaus, dem wohl vertrotteltsten Botaniker der Welt! Die Zeit wird knapp. Gestrandet in der Menschenwelt, sucht die Elfe einen Verbündeten für ihre Jagd auf die Blutsaugerin. Am besten einen, der sich ebenfalls mit dem Saugen von Blut auskennt. Aber kann sie ihrem Helfer wirklich vertrauen?

Schon bald muss Trywwidt begreifen, dass die mörderische Pflanze ihr geringstes Problem ist. Wer wissen will, was die »Kaiserin der ewigen Nacht« mit der Pest im Mittelalter zu tun hat; wie wundersam die Erotik zwischen Elfen und Vampiren ist und mit welchen absonderlichen Schimpfwörtern Elfen nur so um sich werfen, ist hier bestens aufgehoben.

Klara Bellis' Roman ist unglaublich spannend und höchst amüsant. Für alle Fans von toughen Heldinnen, finsternen Schurken und Vollmilchschokolade.

Hinweis für Allergiker: ACHTUNG! Dieses Buch kann Spuren von Elfen, Vampiren und Pflanzenbiochemikern enthalten.

Zur Autorin:

Klara Bellis ist seit einigen Jahren als Independent-Autorin unterwegs. Bisherige Veröffentlichungen: ironische Texte über die Tücken des Alltags und eine Cartoon-Sammlung, die inzwischen als Dauerausstellung in Halle (Saale) zu sehen ist. „Trywwidt“ ist ihr Romandebüt: <http://klarabellis.de>

Zum Cover:

Die Titelfigur Trywwidt wurde durch ein Foto des Szenefotografen Alexander Löbel inspiriert: www.velvetphotos.de. Das Coverbild stammt von der Bildermacherin Anke Merzbach, bekannt durch ihre düster-morbiden Bildcollagen: www.Kunstauf Textilien.de. Die Grafikerin Felicitas Platzek entwickelte das Coverdesign: <http://felicitas-platzek.de>.

Halle (Saale), im September 2015

Klara Bellis | Wilhemstr. 21 | 06116 Halle | <http://klarabellis.de> | a.froeb@gmx.net | 0345-2021978